

ÚLOHY Z HUDEBNÍ VÝCHOVY 4.L, 2.E rozbor písně

Úlohy, prosím, vypracujte do **pátku 17. dubna** a opět zašlete na **sudkova@gop.pilsedu.cz** . Děkuji.

1. Opiš do notového sešitu lidovou píseň *Růže kvetou dál* (bez textu, pozor na předznamenání¹).
2. Urči názvy not pomlka a napiš je pod noty místo textu (např. e1, pozor na předznamenání²).
3. Vytleskej tuto píseň a počítej si nahlas (pr-vá, dru-há, tře-tí, čtvr-tá).
4. Co přesně znamená česky italské *moderato* vlevo nahoře?
5. Hudební názvosloví *moderato* určuje: A) rytmus B) tempo C) dynamiku D) náladu - zaškrtni správnou odpověď.
6. V jakém taktu je tato píseň?
7. Proč jsou na v prvním taktu jen 2 doby? Jak se tomuto jevu říká?
8. Proč je v posledním taktu písně pomlka půlová?
9. Co to je taktová čára?
10. Kdy se začaly používat taktové čáry (epocha)?
11. Proč si myslíš, že se zavedly taktové čáry?
12. Co to je: *prima volta* a *seconda volta*? Najdeme je i této písni?
13. Co je to repetice? Najdeme repetici i v této písni?
14. Jaká je nejnižší a nejvyšší nota v této písni?
15. Nejnižší notu zapiš do basového klíče - kde bude ležet?
16. Pokud hraješ na nějaký hudební nástroj, zkus si písničku zahrát (pokud nehraješ, zazpívej si jí sám nebo se sourozencem).
17. Bonusový úkol: zkus vytvořit druhý hlas k této písni, může to být hlas spodní nebo i nadhlas :-)

¹ tři křížky na začátku každého řádku změní některé názvy not v celé skladbě

² tři křížky: fis, cis, gis (místo f, c, g)

RŮŽE KVETOU DÁL

(L'IMPORTANT C'EST LA ROSE)

Hudba Gilbert Bécaud, text Ivo Fischer

(Doprovod: 6)

Moderato

1. Ty, kdo blou-díš sám a sám dlaž-bou měst a jejich špi-nou, smutkem ztra-tíš přizeň dam, kdo jsi lás-ce u-stlal v hrobě, ško-díš

dní a nu-dou lí-nou, já tě znám! — Ty, kdo so-bě, že jsi tím je-nom sám

sám. — R. Po-dí - vej, kve-te rů - že, po - dí - vej, kve-te

rů - že, po - dí - vej, kve-te rů - že ta tvá.

2. Ty, kdo nevíš kudy kam
samou bídou koncem týdne,
nemáš mládí právě klidné,
já tě znám!
Kdo se topíš, jako prám
v naší rozbouřené době,
v téhle chvíli právě tobě
povídám:
R. Podívej ...
3. Ty, kdo znáš se k dětským hrám,
ač tě bosé nohy zebou,
počkej na mne, půjdu s tebou,
já tě znám!
Slunce zamklo zlatý chrám,
noc - ta dáma v černé róbě -
volá hvězdu a jdou obě
přímou k nám.
R. Podívej ...
4. Ty, kdo víš a ty, kdo znáš,
kdo jsi duše ctná a čistá
a kdo v srdci kousek místa
pro mne máš,
až se zklamou nebo až
ztratím víru v tuhle řádku,
tak ty mně zas na oplátku
zaspíváš:
R. Podívej ...
R. Podívej ...