ČASOPIC

REVISTA DEL INSTITUTO LUDĚK PIK

Alebrijes: artesanía mexicana

Lenka Hirman y su vida en España

Animales místicos españoles

¿Cómo surgieron los nombres de los países españoles y latinos?

Flamenco: pasión y emoción

Entrevista con el embajador de Cuba

Ganadores de los Premios Goya de este año



Contenido

Palabra preliminar

Alebrijes

Entrevista: El espinoso viaje de Lenka

La anatifa (cuello de ganso)

Sobre el orígen de los nombres

Entrevista: Saylín Marínez Tarrío, embajadora cubana

Pato humorística de pica: TOP 5 de animales españoles

Premio Goya 2025

Entrevista: Erasmus en España

El Camino de Santiago

Flamenco: El baile de pasión y emociones

Entrevista: Sr. Milton Tejada, el cónsul peruano

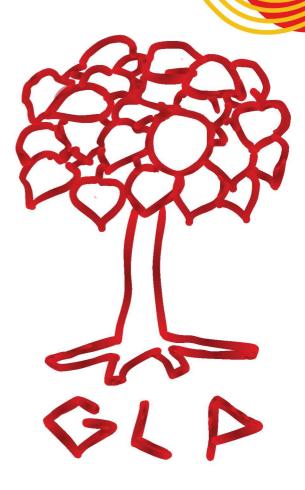
Memes

Encuesta sobre España

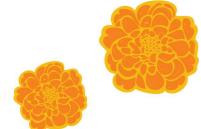
PALABRA PRELIMINAR

Hola:-)

Zbyšek Hodaň







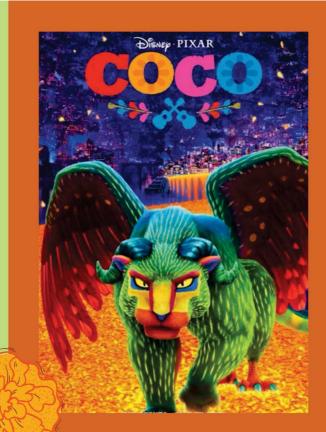
Alebrijes





Son una artesanía mexicana hecha tradicionalmente de cartón, las cuales son figuras fantásticas que combinan varios animales, ya sean reales o ficticios y se caracterizan por estar pintados con colores vibrantes.

Aunque los Alebrijes no fueron creados originalmente como elementos de la festividad de Día de los muertos, con el tiempo se han integrado a la tradición mexicana. Esta celebración es un monumento en el que se cree que las almas de los fallecidos regresan al mundo de los vivos. Los altares se adornan con elementos como la flor de cempasúchil, calaveras de azúcar, y fotografías con un significado particular.





Las esculturas fantásticas se convierten en un elemento simbólico donde sea cree que representan guías espirituales que ayudan a las almas de los difuntos a encontrar el camino de regreso al mundo de los vivos. Este simbolismo está asociado con el concepto mesoamericano del nahual, que en la cultura zapoteca representa al espíritu o protector que acompaña a cada persona desde su nacimiento. Además de guías, los alebrijes se consideran amuletos que ahuyentan a los malos espíritus. Estos seres coloridos actúan como protectores que ayudan a mantener la armonía y el respeto en el encuentro entre el mundo de los vivos y el mundo de los muertos



El espinoso viaje de Lenka

o sea cuando viajar se complica por una pandemia

¿Han pensado alguna vez en ir a España? ¿O vivir y trabajar allí?

Lenka Hirmanová lo pensó también. Después de estudiar en nuestro instituto, se fue y encontró trabajo en un hotel. Lo que pasa es que su viaje no fue tan fácil. Empezó el covid y Lenka se quedó sola en el extranjero.

¿Cómo lo afrontó y cómo está ahora? Descúbranlo en esta entrevista.

¿Por qué fuiste al instituto bilingüe checo-español?

Para decir la verdad, no fue idea mía. Mi prima estaba en la primera clase de estudios bilingües en español y a mis padres les pareció una idea buena e interesante que me uniera también.

¿De qué asignaturas españolas hizo el bachillerato?

Elegí historia. Me gustaba mucho, y eso sobre todo gracias a los profesores, la profesora Renata Teršová y Rubén Zaya Grilo. Aunque debo decir que no me fue muy bien. Reserven más tiempo para estudiar y no solo dos semanas como hice yo.

¿El español del GLP es suficiente para comprender y vivir en España?

Al principio, sin duda. Durante los estudios, toda la gramática que aprendes es una base importante para poder comunicarte. Los primeros meses me costó un poco, sobre todo porque en Canarias hablan un poco diferente. Hablan rápido, tienen sus propias palabras (calor - calufa, frío - pelete...), pero al final conseguí soltarme sin problema.

También me ayudó mucho el hecho de que la mayoría de mis amigos aquí son españoles, igual que mi pareja. Eso al final ayuda mucho ya que tengo que hablar más en español que en checo casi.

¿Por qué fue a España?

Buena pregunta. En aquel momento me sentía un poco perdida. Perdida en el sentido de que no sabía qué camino seguir: buscar trabajo, seguir estudiando, y si trabajaba, en qué exactamente. Es completamente normal no tenerlo claro cuál es el trabajo de tus sueños. En ese momento, se estaban haciendo castings en Praga para animadores de hoteles. Ese trabajo era un reto para mí, ya que soy más introvertida, pero aun así lo intenté y me seleccionaron. No sé bailar ni cantar, pero aun así, una semana después, volé a las Islas Canarias para trabajar como animadora. Por desgracia, fue el año del COVID y las cuarentenas. Empecé a trabajar en Fuerteventura el 1 de marzo de 2020. Un mes después, cerraron el hotel, el aeropuerto, todo. Me quedé en la isla y, de alguna manera, sigo en España hasta hoy.



¿Cómo encontró trabajo, una vivienda ... (después del comienzo de covid)?

Tenía el trabajo asegurado porque, aunque cerraron el hotel, yo trabajaba para una agencia externa, no directamente para el hotel.

Durante la cuarentena, viví tres meses en el pueblo de Antigua.

Unos cuantos animadores y yo tuvimos suerte y encontramos una casa grande para alquilar.

¿Cuántos años tenía?

Tenía 23 años cuando me mudé a España.

¿Qué consejos daría a las personas que se encuentran en la misma situación? (solos en el extranjero)

Si alguien quiere viajar al extranjero, recomiendo primero buscar toda la información necesaria en internet. En las páginas web de las embajadas hay mucha información, y si aún así no es suficiente, hay una sección con contactos de la embajada en Madrid y de varios consulados, donde, aunque no puedan hacer los trámites por ti, al menos te orientarán sobre a dónde ir o qué hacer. Y no tener miedo. Tomarlo todo con calma. Desde mi experiencia, al final todo se resuelve de alguna manera.

¿Haría algo diferente? ¿El qué?

Definitivamente no. Todas mis decisiones tuvieron consecuencias y sin ellas no estaría donde estoy ahora. No siempre fueron las decisiones correctas, pero así es la vida. Errar es humano, pasar por momentos buenos y malos, difíciles y fáciles... todo eso son experiencias al final. Es muy importante no compararse con los demás. Cada uno tiene su propio camino. A mi edad, hay quienes ya tienen familia, otros una casa, o incluso una empresa. Para mí siempre fue importante viajar y tener experiencias que algún día pueda contar.

¿Es difícil obtener la nacionalidad española?

¡Vaya, sí que es un proceso! Yo todavía no tengo la nacionalidad española. Para eso hay que vivir en España durante diez años y pasar unos exámenes. Además, también cuesta bastante dinero. Yo sigo con la nacionalidad checa, pero tengo la residencia en España. Te la dan si tienes un contrato de trabajo con una empresa española, un contrato de arrendamiento o si eres propietario de una propiedad. Con la residencia aquí, me dieron algo así como una tarjeta verde, el NIE (Número de Identidad de Extranjero). Con este documento puedo resolver todo lo necesario aquí (Trabajar, tener mi médico..).



¿Qué ha sido (es) lo más difícil de vivir en España?

Echo de menos mucho a mi familia y amigos de Chequia. Viajo allí aproximadamente dos veces al año y hablo con mis padres cada semana, pero aún así

me siento bastante solaa veces. Hace ocho meses me mudé a Bilbao, al norte de España, porque trasladaron a mi pareja aquí por trabajo. La gente en el norte no es tan abierta ni acogedora (especialmente con los extranjeros) como en las Islas Canarias.

Echo de menos poder visitar a mis abuelos cuando me apetezca o ir a comer a casa de mis padres cuando no tengo ganas de cocinar... Son quizás pequeñas cosas, pero cuando uno pierde esas opciones, se nota.

¿Qué tipo de trabajo tiene allí y ha sido difícil acceder a ese puesto?

Actualmente trabajo en la recepción de un hotel. En España, la tasa de desempleo es más alta que en Chequia, y cuando surge una oferta decente, siempre se postulan más de trescientos candidatos. Tampoco es fácil conseguir un puesto como el mío. Sin embargo, como ya había trabajado para Barceló Hotel Group en Canarias, mi jefe de allí me recomendó y funcionó. Aun así, tuve que pasar por una entrevista, y la primera pregunta fue si hablaba español, a pesar de que ya habían visto mi currículum.

¿Había planeado quedarse allí antes?

Para nada. Después de un año y medio en Canarias, estaba lista para terminar mi experiencia de vida en el extranjero, pero conocí a mi pareja en ese momento y decidí darle a España otra oportunidad.

¿Cuál es su comida española favorita?

Muy difícil esa pregunta Casi todo me gusta aquí. Sin duda, entre mis platos favoritos están la tortilla de patatas y las zamburiñas. También un arroz meloso con carne o mariscos es una maravilla.

Terminó escribiendo

Ha sido (y es) un viaje increíble, lleno de aprendizajes y retos. A pesar de las dificultades, cada paso me ha permitido crecer y adaptarme a nuevas situaciones. Estoy agradecida por las oportunidades que he tenido y emocionada por lo que el futuro me depara. Sin duda, España me ha dado muchas experiencias valiosas que llevaré conmigo siempre, y aunque me encuentro lejos de casa, siento que he encontrado

un lugar donde seguir aprendiendo y desarrollándome tanto profesional como personalmente.

Lenka ha pasado por situaciones difíciles, pero nos ha demostrado que incluso lo que ha vivido se puede superar, y al fina resulta una historia estupenda e inspiradora.

Autores: Matěj Reinwart, Hedvika Čechurová (1.E)

Traductoras: Jana Recmanová (preguntas y prólogo), Lenka Hirmanová (respuestas)



La anatifa (cuello de ganso)

Lepas anatifera

Una anatifa es un **cirrípedo**. Los cirrípedos son uno de los grandes grupos de crustáceos, por lo que podemos decir que hablamos de parientes lejanos de los conocidos cangrejos, cigalas o gambas. Como larva, el cirrípedo se mueve libremente por la columna de agua marina y pasa a formar parte del plancton. Buscan el mejor lugar para vivir de por vida. Cuando encuentran un lugar, se adhieren firmemente a la superficie de ese sitio con glándulas de cemento, forman un caparazón sólido y permanecen allí, cazando, reproduciéndose y, finalmente, muriendo. Se adhieren a los cascos de barcos y ballenas, haciendo que los caparazones de las tortugas pesen más, pero lo más frecuente es que busquen costas rocosas. Los cirrípedos no viven a grandes profundidades, y es la anatifa la que busca la zona de mareas con arrecifes rocosos. Tiene uno de los **adhesivos** más fuertes de la naturaleza y por eso no se despega fácilmente de la superficie.

¿Se preguntará por qué alguien haría eso?

Porque la anatifa es conocida sobre todo por su carne. Sí, este cirrípedo con su largo y nutritivo tallo que solo se adhiere a una roca, se pesca en pequeñas cantidades y se utiliza como **plato especial** en España o Portugal. No es precisamente el manjar más barato, ya que las mareas dificultan la obtención del crustáceo entre las rocas. Así que sólo es posible extraer las anatifas con hachas especiales durante unas pocas horas al día. El trabajo lo realizan personas cualificadas y la carne se cotiza después en el mercado en función de su calidad. La anatifa se sirve hervida en agua salada y, si es necesario, aromatizada con limón o aceite de oliva. Según la época del año, un kilo de carne puede venderse por decenas o incluso cientos de euros.

El percebe no es el único cirrípedo que se ha convertido en plato español especial, a diferencia de otras especies como el percebe (pollicipes pollicipes) la anatifa es un crustáceo común en los mares cálidos, así que cuando vaya de vacaciones al mar intente desprender un cirrípedo de una roca, sólo entonces se dará cuenta de que los pescadores especializados en la captura de estos animales realmente no tienen una profesión fácil.



EL VIAJE EN EL TIEMPO

BARBORA SUJOVÁ A ADÉLA MANOVÁ 2.L

























Søbre et origen de los nombres fingu komments and fingu komments and fingu

En octubre 1492 Cristóbal Colón descubrió debajo de la bandera española una nueva tierra desconocida para los europeos – América. El nombre viene de Amerigo Vespucci, un cartógrafo italiano y uno de los primeros que marcó la costa americana. Con el descubrimiento de América se abrieron los caminos no solo para España sino que también para otros imperios europeos para que se enriquecieran en las tierras nuevas. La descolonización, es decir, la liberación de los territorios del dominio europeo a partir del fin del siglo XVIII trajo nuevos estados, que luchaban entre sí, se unieron o se dividieron. Vamos a ver la historia de algunos – su camino a la liberación y analizamos el origen de sus nombres.

darnit fin fra fefrefan, darnit fin g

España

Cuando los griegos durante la época arcaica expandían y poblaban nuevos territorios en la costa del mar Mediterráneo, excepto Lydia (Turquía hoy en día) llegaron a más allá al oeste. Por ejemplo a Italia donde fundaron la ciudad Nápoles, que originalmente se llamaba Neopolis, que podríamos traducir como *El polis nuevo*. Polis se llamaban ciudades - estados como Atenas o Esparta.

Los griegos no se frenaron en Italia y siguieron más al oeste hasta que descubrieron la tierra de la Península Ibérica, que llamaron según el río Ebro.

En el año 264 AC Roma y Cartago empezaron a luchar en las guerras hoy en día conocidas como guerras púnicas. En total hubo tres, y en el comienzo de la segunda, es decir, en el año 218 AC Roma, y junto con él el latín, conquistaron tierras cartageneras en la Península Ibérica que los romanos llamaron Hispania. La transformación de la lengua de latín vulgar al español causó que el nombre se cambiase.

Charing bei allan ing blading.

el año 1492 cuando el últim musulman en Granada desapareció.

También es importante mencionar que el

español y la cultura española fue muy afectada no solo por el latín (hoy en día podemos ver el acueducto en Segovia que es anotado en el Libro Guinness de los récords como el acueducto utilizado más largo del mundo) sino también por el mundo árabe. En el año 711 los árabes cruzaron el estrecho de Gibraltar y expandieron más al norte hasta el año 732 cuando sus avances fueron frenados por Carlo Martel (abuelo de Carlo Magno) en la batalla de Poitiers [puatiers] en Francia.

Los españoles gradualmente liberaron los territorios musulmanes en la época hoy en día conocida como la reconquista que terminó en el año 1492 cuando el último emirato musulman en Granada desapareció.

and finger bounded and finger bounds and fin

unit fin ifon feforirfne, dannit fin ifon feforirfne, dannit fin

Haití, República Dominicana

Cristóbal Colón en octubre de 1492 llegó a la costa de la isla Española, que junto con Cuba, Puerto Rico y Jamaica en mar Caribe forma parte del archipielago Antillas Mayores, y fundó la primera colonia europea en el continente americano – Santo Domingo, que oficialmente desapareció en el siglo XIX.

Durante el siglo XVIII la colonia en la isla Española llegó a ser una potencia económica superimportante. El tratamiento de los esclavos era brutal. Primero el viaje por el mar Atlántico y después el mercado donde los blancos podían comprar su propio africano como si fuese una cosa. Un mejor trato a menudo no lo recibieron ni siquiera en las tierras de sus señores donde tenían que someter al mano dura de un hombre blanco. Los esclavos negros morían por el agobio y los blancos por eso necesitaban importar nuevo "oro negro" de las colonias en la África occidental (Togo, Mali o Costa de Marfil). La mayoría de la gente importada del continente africano inmediatamente pertenecía a un hombre blanco pero había excepciones cuando huyeron y se juntaron en las comunidades cuyos objetivos eran hacer daños o liberar los campos de los blancos por toda La Española. Con esta actividad arriesgaban que les rompieran los huesos, que fueran torturados y que les amenazara la muerte.

Motivados por los pensamientos nobles de la revolución francesa que dio al mundo La Declaración de los Derechos del Hombre y el Ciudadano, provocaron en la parte occidental (controlada por Francia) el levantamiento que culminó el uno de enero 1804 con la liberación y la declaración de República de Haití. Jean-Jacques Dessalines, el líder de la revolución y el primer emperador de la isla libertada, tomó el nombre Haití de la lengua indígena Taíno extendida por Las Islas Antillas. El nombre significa *La tierra de las montaňas altas*.

Hoy en día Haití es un país pobre e inestable que controla solo la parte occidental de la isla. El idioma oficial es el francés que es una de las diferencias más visibles entre Haití y República Dominicana que por otro lado controla la parte oriental donde se habla el español.

República Dominicana proclamó su independencia de España que controlaba la parte occidental por primera vez en el año 1821. Con este evento, toda la isla fue decolonizada, pero por poco tiempo, el ejército de Haití invadió el país y unió toda la isla. Después del levantamiento armado de 1844 se fundó la República Dominicana. El nombre viene de latín donde *dominus* significa controlar o reinar. Una cosa interesante es que la capital de la República Dominicana se llama Santo Domingo. Justamente de la misma manera como la colonia fundada por Cristóbal Colón hace más de 500 años.



nit fin ifon feferirfan, værnit fin ifon feferirfan, værnit fin

Bolivia, Ecuador, Colombia, Panamá, Perú, Venezuela

En el año 1783, seis años antes de la revolución francesa, en la capital de Venezuela – Caracas nació el líder de la lucha contra el dominio colonial español y el símbolo de la lucha latinoamericana por la liberación, Simón Bolívar. Cuando era niňo sus padres murieron y por eso le cuidaba su niňera y el maestro y filósofo Simón Rodríguez, de quien se dice que escuchó por primera vez las ideas sobre la independencia de las colonias. Cuando, siendo un joven, viajó a España para estudiar, se encontró con el lema de los revolucionarios franceses: libertad, igualdad, fraternidad. Le inspiró de la misma manera como los esclavos negros en Haiti. Durante sus viajes por Europa fortalece su opinión de que es necesario que caiga el dominio español en América Latina.

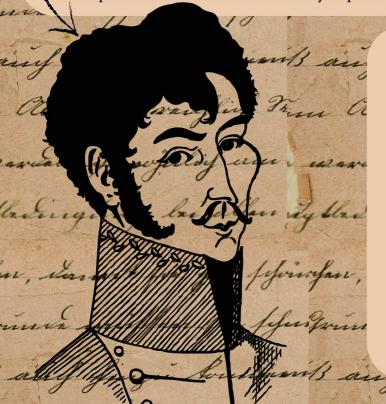
En el año 1808 Napoleón Bonaparte toma cautivo el rey español y coloca en el trono a su hermano José, quien gobierna también en América Latina. Los sudamericanos no reconocen su gobierno y oficialmente apoyan a Ferdinando VII., es decir, el rey depuesto. Se empiezan a formar grupos armados que atacan a los españoles.

¿Entonces cómo es la situación? Los sudamericanos en la región que hoy en día es Venezuela quieren liberarse del dominio español y cuando el hermano de Napoleón es nombrado a la función del rey, no le reconocen y luchan debajo del nombre del rey depuesto Ferdinando VII. Dicen que luchan contra José, pero en realidad luchan contra ambos – Ferdinando y José.

En Venezuela comienza la guerra civil. Bolívar que había vuelto de Europa está al frente de la feroz lucha contra la corona española. A cada persona que se oponga a la brutal liberación, la deja ser ejecutada sin piedad. Todo culmina en el año 1811 cuando se declara la independencia de Venezuela con su nombre completo, la República Bolivariana de Venezuela.

Pero Simón Bolívar quiere más. Su sueño es crear un estado enorme llamado La Gran Colombia cuyo territorio se extendiese por cuatro países actuales: Venezuela, Colombia, Ecuador y Panamá. Pero en primer lugar hay que liberarlos.

En 1819, por lo tanto, marcha hacia el oeste, pero le bloquean los Andes. De manera similar a Aníbal, quien cruzó los Alpes en la Segunda Guerra Púnica contra Roma, Bolívar decide a cruzar los Andes, lo que sorprende completamente al ejército español en Colombia, con el cual libra una batalla victoriosa y así abre el camino hacia la capital de Colombia, Bogotá. El mismo año declara la independencia de la Gran Colombia y se pone frente de ella como presidente.



Ni la increíble victoria no le frena y libera más. Decide avanzar hacia el sur, donde juega un papel importante en la independencia de Perú y Bolivia que lleva su nombre en su honor. Esto limitó tanto el poder de España en América del Sur, que no quedó ningún territorio español en todo el continente salvo unas islas.

Después de sus liberaciones intentó unir a todos los países nuevos en una federación, pero por la vanidad, envidia a los éxitos de Bolívar y los intereses propios de cada uno de los estados no se realizó. La Gran Colombia se dividió a Panamá, Venezuela, Colombia y Ecuador. Bolívar murió en un apartamiento en la ciudad Santa Maria a causa de la tuberculosis.

En la actualidad Simón Bolívar es considerado como el héroe y el creador incuestionable del mapa político de América Latina. Hoy en día un país (Bolivia), dos monedas (boliviano en Bolivia y bolívar en Venezuela), una montaña (Pico Bolívar (4 981 metros) – es el pico más alto de Venezuela) y muchas ciudades, calles, plazas o barrios en todo el mundo están nombrados en su honor.

En el Parque de General Lázaro Cárdenas (Park generála Lázara Cárdenase) en Praga está ubicado un monumento de Bolívar. ¿Y de dónde vienen los nombres de los estados liberados por él?

La palabra Venezuela viene de los conquistadores europeos.

Cuando llegaron a la costa venezolana y las casas sobre el agua les recordaba a Venecia en Italia.

El nombre Colombia proviene de Cristóbal Colón.

Perú es de una lengua indígena – Quechua – y significa La tierra de la abundancia.

Ecuador se llama así por su posición geográfico.

Y el nombre Panamá viene de la lengua indígena local y significa La tierra de los peces o La tierra de las mariposas.

in misspan fin fiftermen misspan fin figurania misspa

El orígen de algunos otros países hispanohablantes:

Argentina: de la palabra *argentum* que en latín significa plata.

Chile: viene de la lengua Aimara y significa *Donde termina la tierra*.

México: es una palabra compuesta de tres palabras de la lengua Náhuatl. *Metzli* – la Luna, *xitcli* – střed, *co* – místo. Así que es algo como *La Luna en el centro de la tierra*.

Paraguay: este nombre viene de la lengua Guaraní y se puede traducir como *El río que desemboca al mar*.

Uruguay: la palabra uruguay también viene de Guaraní y se suele traducir como *La tierra donde los aves viven* o *La tierra de los caracoles*.



Saylín Martínez Tarrío

Tuvimos la oportunidad de entrevistar a la embajadora Saylín Martínez Tarrio, quien nos compartió su experiencia en el país, sus objetivos y su visión sobre la relación entre ambas naciones.

¿Cómo ha sido su experiencia viviendo en la República Checa?

Llegué a la República Checa hace aproximadamente dos años y medio. Ha sido una experiencia muy grata. Siempre digo que es un buen país. Praga es una ciudad hermosa que enamora con sus edificios preciosos.

Además, me encanta viajar a las diferentes regiones y descubrir nuevos lugares. Siempre he sentido que los checos tienen el amor por la naturaleza, que me parece muy interesante. Entonces puedo decir que ha sido una experiencia gratificante.

¿Cuál es su principal objetivo en la República Checa?

Mi principal objetivo en la República Checa es incrementar las relaciones económicas y comerciales entre ambos países. En el pasado, Cuba y la República Checa tuvieron un vínculo comercial muy fuerte, y creo que existen muchísimas oportunidades en diversos sectores de la economía. En Cuba, la gente reconoce la calidad de la tecnología checa, por lo que esa es una de mis principales prioridades aquí. Por supuesto, también buscamos fomentar los vínculos en todas las áreas.

¿Qué diferencias culturales ha notado entre Cuba y la República Checa?

Los latinoamericanos, en general, somos más ruidosos, bailadores y fiesteros. Siempre estamos sonriendo y somos más extrovertidos. En cambio, en la República Checa, todas las personas que he conocido han sido muy agradables, educadas y siempre dispuestas al diálogo. Y creo que los checos son más calmados y mesurados en comparación con los latinos.



¿Cómo es la relación entre Cuba y la República Checa?

Tenemos relaciones desde hace más de cien años en todos los frentes. A principio de 2024, recibimos la visita del viceministro de Relaciones Exteriores de la República Checa en Cuba para la reunión de consultas políticas, En cuanto a las reuniones de consulta política, a la gente le gustaría ver un mecanismo

de consulta entre el Ministerio de Asuntos Exteriores, y estamos trabajando en un nuevo mecanismo de consulta. Además, trabajamos en la profundización de las relaciones económicas y comerciales, un tema de interés para ambas naciones. También hay vínculos importantes en el ámbito cultural, ya que ambos países tienen una riqueza cultural notable. En Cuba, existe un gran conocimiento sobre la literatura checa, y en la República Checa también hay un interés por la cultura cubana.

¿Qué es lo que más le ha sorprendido de este país?

No sé si es lo que más me ha sorprendido, pero sí es lo que más agradezco: la República Checa es un país muy seguro, Cuba también. Vivo aquí con mis dos hijos y valoro mucho la seguridad en las calles, el hecho de que los niños puedan ir solos a la escuela y que Praga sea una ciudad responsable, sin violencia. Eso me parece muy importante y lo agradezco profundamente. También me ha llamado mucho la atención el amor de los checos por la naturaleza. En verano, es muy común que las personas se vayan a sus casas de campo, y me impresiona cómo el campo siempre está cerca de los ciudadanos.

¿Qué mensaje les daría a los cubanos que viven en la República Checa?

Les diría que la embajada está abierta para todos. También les recomendaría que se acostumbren al clima, que puede ser difícil para quienes vienen de un país tropical. Y por último, les deseo mucho éxito en su vida en este país.



Kateryna Kanajlo, Nathaly Knoppová, 3.E.



Pato humorística de Pik



TOP 5 de animales españoles de los que nunca has oído hablar

Saludamos a todos los lectores, pescadores y químicos.

En este episodio, vamos a explorar las inhóspitas tierras del continente español. Nuestro equipo de investigación ha logrado descubrir 5 ejemplares totalmente nuevos de fauna. Así que, vamos a hablar un poco sobre ellos...

1. Águila atmosférica (Orlus raketoplanus)

Este antiguo tipo habita nuestro planeta desde los tiempos de Gran Moravia, donde fue criado por los Mojmírovci. Tras su extinción, los reyes francos tomaron su cuidado, pero más tarde lo regalaron al rey español. Tiene una envergadura de alas de hasta 1/10 de una legua, anida en la luna, puede ver hasta 12 Repúblicas Checas de distancia y tiene un motor de cohete incorporado en su cuerpo. En 2024 fue clasificada como una especie en peligro debido a los satélites Starlink.

Foto tomada por uno de nuestros reporteros en la ISS, 30 de febrero de 2024

2. Ciempés sabueso (Centipedus rafraf)

Se encuentra principalmente en los bosques del norte de España y forma manadas. Su jerarquía es muy compleja, con hasta 7 niveles. Los prisioneros y esclavos de otras manadas, los limpiadores, los animadores y cómicos, los constructores, los cazadores y combatientes, los cocineros y, la capa más alta, el parlamento. Con un buen liderazgo del parlamento, sus unidades élite pueden devorar una vaca en tan solo cinco minutos españoles.



Foto tomada por uno de nuestros reporteros directamente en la cueva de una manada, enero de 2026



Pato humorística de Pik

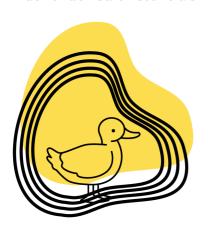


3. Cocodrilo invisible (Crocodylus kaperfieldus)

A nuestros reporteros no les fue posible encontrarlo, pero creen en su existencia debido al misterio de los suministros de carne que desaparecen cuando acampan cerca de ríos y las sombras extrañas observadas en cámaras térmicas.

5. Cerdo sin patas (Šunkus nemanohus)

Generalmente no se le ve, ya que vive en las cumbres de las montañas españolas. No te preocupes, no te robará la merienda, ya que se alimenta mediante fotosíntesis. ¿Cómo se mueven estos seres sin patas? Absorben aire en sus seis enormes sacos pulmonares y se desplazan según el viento. Estos son muy valorados en el mercado negro, pero para conseguirlos debes enfrentarte a la radiación de rayos X que emiten junto con chillidos desgarradores, los cuales defienden su existencia sin patas.



4. Caballo no fotografiable (Shemikus fotophobis)

Así es. Este tipo no pudo ser fotografiado ni por nuestros fotógrafos profesionalmente entrenados del equipo de investigación Časopic 007. principalmente defiende mediante camuflaje, escondiéndose detrás de esquinas o utilizando una sofisticada técnica de "si no me ven, yo no los veo". Y cuando la situación se pone más activa mecanismo difícil. SU detonación en su órgano único, el hepatodynamitus, lo que asegura su infotografiabilidad inmediata.



Foto tomada por uno de nuestros reporteros en la cima de una montaña, julio de 33 a.C.

Este artículo fue inventado por: Matěj Lacko, Matěj Homola



PREMIOS GOYA 2025

Helena Boubínová 2.E

A principios de año, la atención de todo el mundo se centra en los premios cinematográficos que se conceden a los mejores logros del año anterior. En los primeros días de marzo, la temporada terminó con la entrega de premios más prestigiosa, la de la Academia de los Óscar de Estados Unidos. La Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España entregó los premios Goya a principios de febrero, y el lugar de entrega de este año, que siempre está en otra ciudad, fue el Palacio de Congresos y Exposiciones en Granada. Los premios cinematográficos de España llevan el nombre del famoso pintor Francisco Goya y también llevan la semejanza de su busto. Los premios se han concedido desde 1987 y el número de categorías o las condiciones de designación de personas y películas también han cambiado. Este año, muchos premios se han concedido a películas basadas en hechos reales, así que puedes tomarlo como un consejo sobre qué ver.

En esta ocasión, el premio a la mejor película no ha recaído solo en un filme, sino en dos: *El 47* y *La infiltrada*. Estas películas también han recibido más nominaciones: catorce y trece, respectivamente. La primera película mencionada cuenta la historia de un conductor de autobús que vive en Barcelona en los años setenta. No está de acuerdo con la actitud negativa del gobierno hacia los migrantes que viven en los suburbios y hará todo lo posible por convencer a los demás. Sus acciones son el principio de un cambio no solo en la vida de muchas personas, sino en la cultura de la ciudad. *La infiltrada* es un thriller apasionante sobre una agente de policía que tiene la misión de infiltrarse en una organización terrorista y ayudar a su destrucción. Su actriz también ha recibido el premio a la Mejor Actriz Protagonista. El premio a la Mejor Dirección ha recaído en la película *Segundo premio*. Esta película trata sobre la crisis de una banda de rock que puede fortalecer el grupo o desintegrarlo por completo. Este año, Javier Macipe ha sido el Mejor Director Novel con la película *La estrella azul*, cuyo protagonista ha recibido el premio al Mejor Actor Revelación. En la categoría de guiones han ganado dos películas sobre relaciones difíciles.

El busto al Mejor Guion Adaptado lo ha ganado una película muy emotiva: La habitación de al lado; el Mejor Guion Original lo ha ganado la comedia Casa en flames. La Mejor Canción Original ha aparecido en una película documental: La guitarra flamenca de Yerai Cortés. De otras categorías, debo mencionar una película: Marco, la historia de una mentira que se convirtió en verdad durante muchas décadas, para salir a la superficie en el momento en que toda una vida se ha construido sobre ella. Uno de los actores protagonistas ha recibido el premio al Mejor Actor Protagonista por su interpretación. Por último, quiero mencionar una película iberoamericana: Aún estoy aquí, un drama emotivo y conmovedor que trata sobre la dictadura brasileña de los años setenta y el destino de una familia.

ESTUDIO, VIAJE Y EXPERIENCIA

La historia de un estudiante de ZČU de Erasmus en España



Hay muchas escuelas que ofrecen oportunidades de viajes Erasmus tanto para estudiantes de secundaria como universitarios. Pavel Šimeček decidió aprovechar esta oportunidad y viajar a España durante unos meses. ¿Cómo fue y qué le aportó Erasmus? Descúbrelo en este artículo.

Hola, tengo 24 años. Estudio una licenciatura en Educación Física y Geografía para Secundaria en la Facultad de Educación de la Universidad de Bohemia Occidental en Plzeň. Hice el bachillerato en el Instituto Deportivo de Plzeň. No hablaba mucho español antes de irme. En la universidad tuve Español para principiantes como asignatura optativa, donde aprendí lo básico. Antes de Erasmus, repetía algunas palabras y frases, pero definitivamente no era suficiente para mantener una conversación fluida. No tenía traductor.

¿Era difícil comunicarse allí?

Sí, al principio fue difícil. En España no todo el mundo habla inglés. Se suponía que todos los cursos que hice en España eran en inglés, pero la realidad era otra: las clases eran en español. Mis compañeros de clase, profesores y compañeros de habitación de México me ayudaron con la traducción. A menudo traducía las clases y los deberes con un traductor.

Empecé a asistir a un curso español de nivel A1 para estudiantes Erasmus. Con el tiempo empecé a entender mejor en las clases y en la vida cotidiana, pero la mayor parte de mi comunicación era en inglés.

¿Por qué elegiste España?

Para ser sincero, no tenía muchas opciones. La universidad que elegí tiene una larga relación con nuestro departamento, así que me pareció la opción más fácil.

¿Dónde y durante cuánto tiempo estuviste allí?

Estuve en la Universidad UCLM, en Toledo. Estuve el semestre de invierno del curso 2024/25. Es decir, desde mediados de septiembre de 2024 hasta finales de enero de 2025.





¿Qué te dio Erasmus?

Erasmus me proporcionó una ayuda económica de 600 euros al mes. De esta cantidad tuve que pagar el alojamiento que me busqué yo mismo: me costó aproximadamente la mitad de la beca. También pagué el transporte, la comida y las actividades de ocio. Gasté mucho dinero en viajes: todos los fines de semana y el tiempo libre los utilizaba para explorar España con otras personas.

¿Cómo solicitar el programa Erasmus?

Lo solicité a base de una oferta de la universidad. He elegido el país y la universidad que más correspondía a mis ideas, es decir, una universidad con la misma especialidad que estudio en la República Checa y con una oferta de asignaturas equivalentes. Presenté mi solicitud, mi CV y el certificado de nivel B2 de inglés. Después de la admisión, sólo escogí las asignaturas adecuadas y hablé con profesores en la República Checa. Todos me ayudaron y era obvio que apoyaban la experiencia en el extranjero.

¿Hubo complicaciones?

No hubo mayores complicaciones. El único problema fue el papeleo antes de la salida, pero al final conseguí rellenarlo todo, confirmarlo y enviarlo a tiempo.

¿Volverías a ir?

Sin duda. Si tuviera la oportunidad, volvería a ir. Fue una experiencia insustituible llena de experiencias excelentes.

¿Qué es lo que más te ha sorprendido de la universidad española?

Nada importante me sorprendió. Estudio educación física, que es un campo específico en sí mismo, y la enseñanza en España era comparable a la de la República Checa. Sin embargo, me gustaron las grandes instalaciones - todo estaba concentrado en el mismo lugar en un gran campus: aulas, biblioteca, cantina, gimnasios, piscina, campo al aire libre y mucho más. También me gustó el clima - las altas temperaturas duraron hasta principios de diciembre, así que las clases al aire libre se impartían en condiciones estupendas.



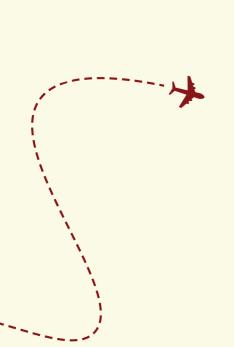
¿Cuáles crees que son las mayores diferencias entre la educación checa y la española?

Las diferencias que se me ocurren son que en España el máster es de 4 años, mientras que en la República Checa es de 3 años. Las calificaciones son diferentes. Las pruebas y exámenes se puntúan en una escala de 0 a 10, con un mínimo de 5 puntos para aprobar. Sólo tuvimos un examen y otro de recuperación. Normalmente hay tres intentos en la República Checa.

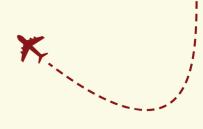
¿Qué te aportó (experiencia...)?

El viaje me aportó muchos nuevos amigos, tanto compañeros de clase españoles como otros estudiantes Erasmus de todo el mundo. Viajé por casi toda España y aproveché para conocer otras zonas como Lisboa, Andorra, Gibraltar y las Islas Canarias. Conocí la cultura española y la vida cotidiana en un país diferente. A veces existen diferencias interesantes. En general, mi estancia me ha ayudado a ganar más confianza en mí mismo y la capacidad de cuidarme. Por último, sin duda he mejorado mis conocimientos lingüísticos, tanto en inglés como en español. Si tienes la oportunidad de irte al extranjero, aprovéchala: ¡merece la pena! Sé que todo el mundo lo dice, pero es verdad. También me gustaría añadir que todo el mundo fue amable conmigo, a pesar de que mi español no era perfecto. No hay de qué preocuparse.

Para todos los que no hablen español en nuestro instituto - todavía se puede viajar a España. Y Pavel es un gran ejemplo de cómo visitar un país extranjero, a pesar de la barrera de idioma, es siempre una gran aventura llena de experiencias, diversión y conocer gente nueva y estupenda.









Flamenco El baile de pasión y emociones

El flamenco es un baile rebosante de temperamento y emociones fuertes. Se acompaña de una música igualmente cautivadora que completa toda la experiencia de este baile. ¿Cuál ha sido su evolución? ¿Por qué sigue siendo tan fascinante? Adentrémonos juntos en los matices y la belleza de este baile andaluz.

El flamenco es un arte musical y de danza basado en el folclore del sur de España. La cuna y centro actual de esta cultura es Andalucía. El flamenco también se asocia estrechamente con la etnia romaní, aunque en él se mezclan varias culturas, concretamente la romaní, la judía, la española, la india y la árabe.

La primera referencia histórica al género del flamenco procede de mediados del siglo XVIII, concretamente de una obra originaria de Jerez de la Frontera, en la que se menciona el arte por primera vez. Tras la Guerra de la Independencia, el orgullo nacional se desarrolló enormemente en España. La encarnación de la cultura española y la creación de escuelas taurinas en Ronda y Sevilla, junto con el auge de bandoleros y vaqueros, propiciaron la popularidad de la cultura romántica andaluza, que acabó triunfando en la corte madrileña. En 1881, Silverio Franconetti abrió el primer café cantante para cantaores flamencos. Con la ayuda del público y el uso de canciones populares andaluzas, estos cafés promovieron el desarrollo de la cultura flamenca, unificando tema y forma. También han aumentado la profesionalidad de esta cultura y de sus cantaores. Alrededor de 1898, oleada flamenco experimentó una de resistencia, antiflamenquismo, que es lo contrario de la palabra flamenquismo, o la afición al flamenco y a los toros. La sociedad de esta época (en su mayoría) denostaba el flamenco como causa de todos los males españoles. La ópera flamenca (originalmente un nombre comercial) alcanzó su mayor apogeo entre 1920 y 1955, cuando se representaba en teatros y con motivo de las corridas de toros, lo que supuso un éxito social y económico. Los espectáculos flamencos aparecieron en las principales ciudades de España y del mundo. El repertorio en la época de la ópera flamenca estaba abierto a la diversidad, con un concurso nacional en el Cante Jondo de Córdoba en 1956 y el primer departamento flamenco-lógico en Jerez de la Frontera en 1958. El flamenco se convirtió en un símbolo de la identidad nacional española en la década de 1970 y fue inscrito en la Lista del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO el 16 de noviembre de 2010.





Tenemos varios tipos de flamenco, llamados **palos**. Antes se conocían como cantes. La división tiene en cuenta el origen. el ritmo, el tema, los acordes y o la estructura. Hay más de 50 tipos de palos. Los dividimos en tres grupos: los más graves, Cante Jondo o Cante Grande, mientras que las formas más ligeras se denominan Cante Chico. Cuando estas formas se entremezclan, y por tanto no entran directamente en ninguna de las anteriores, las llamamos Cante Intermedio. Entre las formas más estrictas están las Alegrías. Tienen que seguir todas las partes con exactitud, son de 12 tiempos y se tocan con un ritmo vivo. No es necesario seguir la estructura mientras se cante. Las Bulerías, que se originaron en el siglo XIX, son de 12 tiempos y se caracterizan porque algunos tiempos son más enfáticos. Tiene un final rápido y alegre, también uno de los más populares y dramáticos. A menudo termina con un zapateado. Las dos formas anteriores se diferencian principalmente por el énfasis que ponen en otros periodos. El flamenco se caracteriza por su música. En ella destacan

tres elementos básicos: la tonalidad musical.

interpretación y el ritmo.





Hoy en día, el flamenco se enseña e interpreta no sólo en España, sino también en muchos otros países, como Japón, Estados Unidos Francia, donde cuenta sólidas con **comunidades** de aficionados y bailarines profesionales. Festivales. concursos actuaciones internacionales avudan a mantener su tradición y permiten combinarlo con otros géneros musicales, como el jazz o el rock. En la República Checa hay escuelas de baile en Praga o Brno.

Creo que el flamenco español es una experiencia increíble que supondría un gran enriquecimiento cultural para todo el mundo.

Camino de Santiago

El Camino de Santiago, o en su traducción al checo, el Camino de San Jacobo, es una peregrinación de varios días que se extiende desde todas las regiones de España hacia un único destino: la ciudad de Santiago de Compostela, donde concluye la peregrinación.



Este largo y desafiante recorrido para el cuerpo y la mente tiene sus raíces desde el año 951 de nuestra era. Su origen se remonta a la muerte de San Jacobo, quien alrededor del año 44 de nuestra era difundió el cristianismo en España. Los creyentes de todos los rincones de Europa se dirigían anualmente en peregrinación para rendir homenaje al mártir Jacobo. A lo largo de los siglos, principalmente los cristianos emprendían esta ruta, pero en 1993, cuando el Camino de Santiago fue inscrito en la lista de Patrimonios de la Humanidad de la UNESCO, comenzó a atraer a un público más amplio que el que había tenido hasta entonces.

Se puede alojar en los llamados Albergues, que son edificios destinados a la pernoctación de los peregrinos. Durante el recorrido, también puede registrar en su Credencial, el pasaporte del peregrino, los sellos de los lugares que ha visitado. Este pasaporte también funciona como pase para ingresar a los albergues.

Si acumula un cierto número de sellos, recibirá la Compostela, un certificado oficial que el peregrino recibe al final de su peregrinación. Existen un total de siete rutas disponibles. La más conocida y utilizada es el Camino Francés, que comienza en la ciudad francesa de Saint-Jean-Pied-de-Port y tiene una longitud de 800 km.

Ahora que conocemos el origen del Camino de Santiago, nada nos impide leer la historia de Eliška Dostalová, quien emprendió esta peregrinación en julio de 2024.

Para Eliška, siempre fue un gran sueño realizar el Camino de Santiago. Planeó su ruta para poder recorrer tres caminos. Comenzó su viaje en el norte de España, donde comienza el Camino del Norte. Caminó a lo largo de la costa, con el mar a su lado y una brisa marina agradable en el aire. Hubo días en los que el clima no era favorable y las nubes lluviosas cubrían el paisaje.

Más tarde, pasó al Camino Primitivo. El mar fue reemplazado por montañas y vastos campos llenos de ganado peludo. Aunque esta ruta se llama Primitivo, en los calurosos días de verano, cuando cualquier error puede ser fatal, puede transformarse en una bestia que engulle a los ciegos.





Camino de Santiago

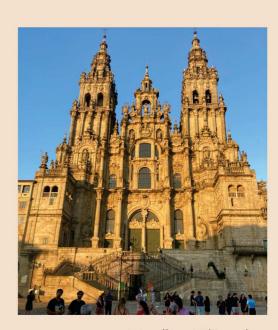
Afortunadamente para nosotros, Eliška es una viajera experimentada, por lo que, aparte de algunas quemaduras solares, no experimentó nada peor. Terminó su peregrinación con el Camino Francés, que, en comparación con las dos rutas anteriores, era muy diferente. Mientras que el Camino del Norte y el Camino Primitivo ofrecían calma y vistas impresionantes del paisaje, el Camino Francés parecía haber perdido su encanto. Dondequiera que mirabas, había alguien; turistas de todo el mundo se dirigían al destino final y parecía que ni siquiera prestaban atención a su entorno, solo apresurándose hacia la recompensa. Eliška misma admitió que al principio también corría y ni siquiera miraba atrás. Sin embargo, cuanto más tiempo pasaba en el camino, más se daba cuenta de lo importante que es vivir el momento y no preocuparse por los problemas del futuro.

Lo que quizás les sorprenda es que Eliška emprendió el Camino sola. Aunque salgas solo, no tienes que temer sentirte solo. No, si duermes en los Albergues, definitivamente no estarás solo. Así, por ejemplo, Eliška conoció a Maruška, con quien pasó el resto de su viaje. Bueno, si te preocupa la comida, no te preocupes, después de unos kilómetros siempre encontrarás un lugar para almorzar.

Ahora solo nos queda decir cuánto tiempo puede durar este tipo de viaje y cuánto cuesta. Teniendo en cuenta que Eliška alternó entre dormir al aire libre y en albergues, llevaba una cantidad de comida que ella misma describió como algo exagerada, y recorrió la ruta durante tres semanas, el costo total fue de 10.000 CZK. Espero que el artículo les haya interesado y quizás haya algunos entusiastas entre ustedes que se animen a emprender el Camino de Santiago.







Kateřina Flídrová



ENTREVISTA CON EL CÓNSUL PERUANO SI. MILTON TEJADA

El 24 de marzo un cónsul de Perú visitó nuestro instituto y por eso le hicimos una pequeña entrevista para saber porqué está aquí, de que se trata su trabajo o que piensa sobre nuestro país.

Matěj Velkoborský Klára Špalová 5.E



¿Podría hablarnos un poco sobre usted, sus estudios o trabajos anteriores?

Soy diplomático del Perú, estudié la carrera de Ciencia Política en la universidad. Luego ingresé al servicio diplomático peruano, en la Academia Diplomática del Perú estudié una Maestría en Relaciones Internacionales, luego hice una maestría en Colombia sobre el Derecho Internacional.

¿Usted es de Lima?

No. Soy de Arequipa que es la segunda ciudad del Perú después de Lima.

¿Y eso está en el sur?

En el sur. De hecho ahora voy a hablar un poco sobre eso en mi exposición.

¿Qué objetivo tiene en la República Checa?

Pues, nosotros trabajamos en la embajada y nuestro objetivo es representar al Perú acá, como la República Checa también tiene una embajada en Perú en Lima. El parte de las relaciones diplomáticas entre los países. Cada país tiene intereses en el otro país entonces nuestra función es la promoción cultural del Perú, promoción turística o la promoción económica. Y por eso tenemos en las embajadas un sector comercial, sector cultural, sector económico, consular, yo soy un cónsul, los cónsules ayudan a los peruanos que están acá. Así como el cónsul de República Checa ayuda a los checos que están en Perú, en trámites u otras cosas que necesiten.

¿Cuáles son sus impresiones sobre la República Checa, le gusta?

Sí, mucho mucho más de lo que pensaba. Yo no sabía que iba a venir acá v empecé a averiguar, ver las fotos y buscar información y me sorprendió mucho. Viene con mucho entusiasmo pero llegué cuando acá me sorprendió porque era más bonita de lo que pensaba. Estoy muy contento.

Nos alegra eso!

¡Muy bonito país!

¿Alguna cosa que le haya sorprendido de nuestro país?

Sí, que hay mucha vegetación, mucho verde. Lo que pasa es que Lima es una ciudad de desierto pero acá hay mucho verde, mucha vegetación, mucho campo, mucho bosque. Más de lo que yo pensaba.

¿Ha probado alguna comida típica checa que le haya gustado?

¡Sí! Me gusta mucho la svíčková, me encanta, y luego el pato que es delicioso. Los peruanos comemos mucho, nos gusta mucho la comida y siempre probamos, así que sí, nos gusta mucha la comida checa.

¿Cuál es el lugar de nuestro país que más le ha impresionado más?

Bueno, son dos lugares. Primero Praga porque yo vivo allí entonces la conozco bien

ENTREVISTA CON EL CÓNSUL PERUANO Si. MILTON TEJADA



y cada día me impresiona más la belleza que tiene. Y la otra ciudad es Český Krumlov, por ejemplo. Me impresionó mucho el pueblo y el castillo. No esperaba que hubiera un lugar tan mágico, tan de cuento.

¿Ha visitado algunos otros lugares?

Sí, Pilsen, Český Krumlov, Brno, Praga y hasta ahora eso. Bueno yo no estoy acá ni un año, llevo siete meses acá pero quiero conocer todo el país.

¿Algunas diferencias entre la educación secundaria entre su país y el nuestro?

Veo diferencias, por ejemplo que acá los estudiantes de la secundaria estudian hasta más tarde, digamos hasta los diecinueve años, pero en Perú no. En Perú la secundaria es más corta, estudian hasta los dieciséis años entonces salen del colegio mucho antes. Eso fue lo primero que vi, que me sorprendió, que cada sistema educativo es diferente. Son tres años de diferencia que es

bastante durante la adolescencia.

Muy bien, muchas gracias. ¿Si quiere comentar algo más?

No... solo agradecerles. Hablan muy bien español, los dos, así que os felicito por eso.

Muchas gracias.

De nada.



Hámster triste

Sumík triste







¿Comó gusta la pierna así?



T-Rex



Šmudla - Rex



Sum - Rex



¿Puedo probar tu pierna?



Arynka - Rex

¿Por qué no voy a ninguna parte?





Qué hago cada día después llegar a casa

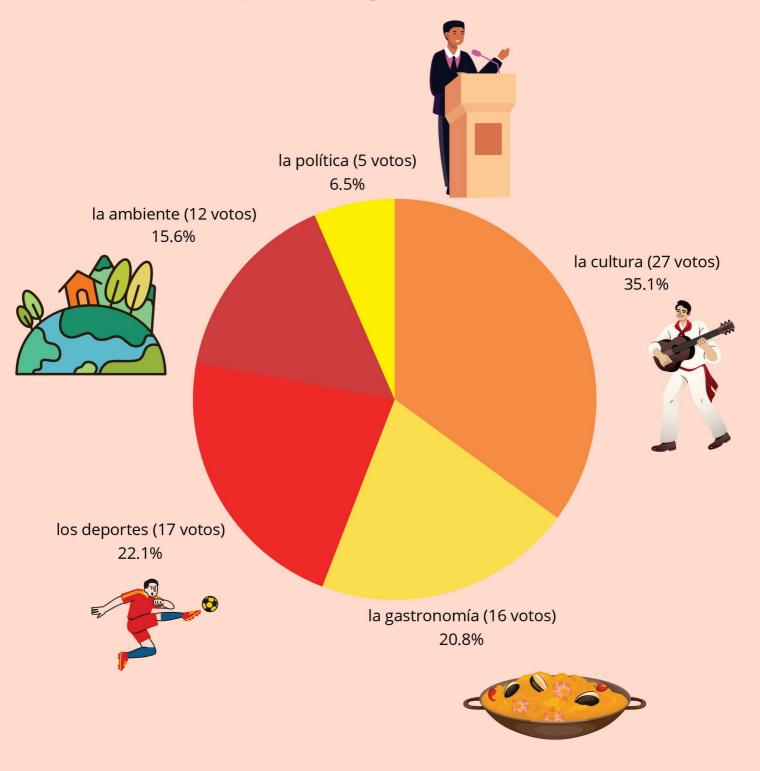
de la escuela:



Encuesta sobre España

¿Qué te viene a la cabeza cuando piensas en España?

Entre el 10.3 y el 14.3 les preguntamos a los alumnos del instituto Ludka Pika qué les viene a la mente cuando oyen hablar de España.





Colectivo de autorers

Matěj Velkoborský Michal Kuník Adéla Manová Barbora Sujová Matěj Lacko Matěj Homola Laura Vítovcová Hedvika Čechurová Klára Špalová Mariana Hernandéz Matěj Reinwart Kateryna Kanajlo Nathaly Knoppová Helena Boubínová Nela Netušilová Kateřina Flídrová

Profesores supervisores

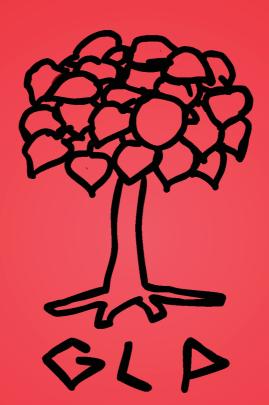
Mgr. Zbyšek Hodaň Mgr. Jana Recmanová Bc. Petr Bergl Mgr. Jana Ježková

Gráfica y ensemblaje

Martina Vítovcová Markéta Hacková







Gymnázium Luďka Pika