

MATURITNÍ PÍSEMNÉ PRÁCE – JARO 2025

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA – 1. DUBNA 2025 12.15

- práci zadává a hodnotí vyučující ČJL
- žák vybírá 1 z 5 zadání (s určeným způsobem zpracování)
- min. rozsah práce je 250 slov
- max. časový limit na vypracování je 120 minut
- žák je hodnocen na základě kritérií hodnocení (s konkrétními kritérii seznámí žáky prokazatelným způsobem vyučující ČJL)
- u žáků s PUP se postupuje podle doporučení PPP
- hodnocení PP tvoří 40 % celkového hodnocení zkušebního předmětu
- povolené pomůcky: Pravidla českého pravopisu

CIZÍ JAZYK – 4. DUBNA 2025 (8.00 AJ, 13.00 – ostatní cizí jazyky)

- práci zadává a hodnotí vyučující příslušného cizího jazyka
- žák vybírá 1 ze 3 zadání (s určeným způsobem zpracování)
- min. rozsah práce je 200 slov
- max. časový limit na vypracování je 80 minut
- žák je hodnocen na základě kritérií hodnocení (s konkrétními kritérii seznámí žáky prokazatelným způsobem vyučující CJ)
- u žáků s PUP se postupuje podle doporučení PPP
- hodnocení PP tvoří 40 % celkového hodnocení zkušebního předmětu
- povolené pomůcky: Překladový slovník

COMENTARIO – 8. DUBNA 2025 8.00

- práci zadává a hodnotí vyučující ŠJ
- žák vybírá 1 ze 2 zadání (s určeným způsobem zpracování)
- min. rozsah práce není stanoven
- max. časový limit na vypracování je 240 minut
- žák je hodnocen na základě kritérií hodnocení (s konkrétními kritérii seznámí žáky prokazatelným způsobem vyučující ŠJ)
- u žáků s PUP se postupuje podle doporučení PPP
- hodnocení PP tvoří 40 % celkového hodnocení zkušebního předmětu
- povolené pomůcky: Výkladový slovník



Gymnázium Lud'ka Pika, Plzeň, Opavská 21, 312 00 Plzeň
tel. 377 183 311, e-mail: gop@glp.cz

Profilová zkouška cizí jazyky – písemná část
Anglický jazyk, německý jazyk, španělský jazyk
Písemná zkouška tvoří **40% celkového hodnocení**

Kritéria hodnocení

Stupeň: 1 výborný

Kritéria:

- Požadovaná charakteristika textu (funkční styl, slohový útvar a jeho formální náležitosti) je dodržena, všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny
- Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti
- Rozsah textu plně odpovídá zadání
- Text je souvislý, vhodně členěný a organizovaný
- Rozsah prostředků textové návaznosti (PTN) je široký, PTN jsou téměř vždy použity vhodně a správně
- Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně, chyby nebrání porozumění textu
- Slovní zásoba je široká
- Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně, chyby nebrání porozumění textu

Stupeň: 2 chvalitebný

Kritéria:

- Požadovaná charakteristika textu (funkční styl, slohový útvar a jeho formální náležitosti) je většinou dodržena, většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna
- Body zadání jsou rozpracovány většinou vhodně a v odpovídající míře podrobnosti
- Rozsah textu je kratší (-25 slov)
- Text je většinou souvislý, vhodně členěný a organizovaný
- Rozsah prostředků textové návaznosti (PTN) je většinou široký, PTN jsou většinou použity vhodně a správně
- Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně, chyby většinou nebrání porozumění textu
- Slovní zásoba je většinou široká
- Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně, chyby většinou nebrání porozumění textu

Stupeň: 3 dobrý

Kritéria:

- Požadovaná charakteristika textu (funkční styl, slohový útvar a jeho formální náležitosti) je v zásadě dodržena, většina bodů zadání je v zásadě jasně a srozumitelně zmíněna
- Body zadání jsou rozpracovány v zásadě vhodně a v odpovídající míře podrobnosti
- Rozsah textu je kratší (-50 slov)
- Text je v zásadě souvislý, vhodně členěný a organizovaný

Kritéria hodnocení maturitní písemné práce z ČJ pro jarní termín 2025

Žák si pro slohovou práci zvolí jedno z 8 nabízených témat (zadání).

Na vypracování slohové práce má 180 minut.

Během práce může používat Pravidla českého pravopisu.

Minimální rozsah slohové práce je 250 slov, horní hranice počtu slov není stanovena.

Práce kratší než 200 slov nebude hodnocena.

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka.

Posuzovaná oblast hodnocení

1A obsah písemné práce a zpracování tématu hodnotí se, **nakolik** je téma splněno a **jak** je zpracováno

1B slohový útvar a komunikační situace hodnotí se, **zda a jak** se žák orientuje v komunikační situaci, resp. funkčním stylu a útvaru

2A pravopis, tvarosloví a slovtvorba hodnotí se **počet** chyb a jejich **charakter**

2B výběr lexika hodnotí se šíře a pestrost použité **slovní zásoby**, **adekvátnost** jazykových prostředků vzhledem k označované skutečnosti a komunikační situaci a vliv volby lexikálních prostředků **na porozumění textu**

3A větná syntax, textová koheze hodnotí se celková **výstavba vět**, výskyt **nemotivovaných odchylek** od pravidelné větné stavby a vliv syntaktických nedostatků na čtenářský komfort adresáta

3B nadvětná syntax, koherence textu hodnotí se **kompozice textu**, **členění** textu, způsob argumentace a **vliv organizace textu na čtenářský komfort adresáta**

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury je součástí profilové zkoušky. Probíhá formou řízeného rozhovoru nad pracovním listem. Hodnocení maturitní zkoušky je dáno shodou zkoušejícího a přísedícího.

Pracovní list se skládá z výňatku uměleckého textu a výňatku neuměleckého textu. K pracovnímu listu obdrží žák také strukturu k ústní maturitní zkoušce, která je zaměřena na analýzu uměleckého i neuměleckého textu.

Výňatek uměleckého textu je vybrán z knihy, která je uvedena ve Školním seznamu maturitní četby a zároveň ji žák uvedl ve svém individuálním seznamu.

První a podstatnější část zkoušky z uměleckého textu je zaměřena na jeho analýzu. Otázky směřují k ověření schopnosti žáka proniknout do textu po stránce tematické, kompoziční i jazykové. Otázky jsou koncipovány tak, aby analýza směřovala od celé knihy po konkrétní výňatek z uměleckého díla.

Druhá část je zaměřena na literárněhistorický a autorský kontext celé knihy. Žák by měl zařadit autora do českého a světového literárního kontextu a dílo samotné do kontextu autorovy tvorby.

Analýza neuměleckého textu vychází z konceptu funkční stylistiky, ověřuje schopnost porozumět obsahu a funkci textu, určit cílovou skupinu čtenářů a vysvětlit využití konkrétních jazykových prostředků.

Individuální seznam četby musí žák odevzdat vyučujícímu českého jazyka a literatury nejpozději do **31. 3. 2025**. Při jeho sestavování se musí řídit kritérii, která jsou uvedena ve Školním seznamu četby a také pokyny vyučujícího. Žák svým podpisem na individuálním seznamu četby stvrzuje, že uvedené knihy se stávají jeho maturitními otázkami.