

Maturita z českého jazyka a literatury (školní rok 2025/26)

Okruhy

1. Starověká literatura.
2. Středověká literatura.
3. Renesance a humanismus v evropské literatuře, zvláštnosti vývoje v české literatuře.
4. Baroko v evropské a české literatuře.
5. Klasicismus, osvícenství a preromantismus v evropské literatuře.
6. Romantismus ve světové literatuře.
7. Národní obrození v české literatuře, český romantismus.
8. Realismus a naturalismus ve světové literatuře 19. století.
9. Česká literatura 2. poloviny 19. století (májovci, ruchovci, lumírovci, český realismus a naturalismus).
10. Světová a česká literatura na přelomu 19. a 20. století (impresionismus, symbolismus, dekadence a civilismus, generace buřičů).
11. Světová poezie a světové drama 1. poloviny 20. století.
12. Česká poezie a české drama 1. poloviny 20. století.
13. Světová próza 1. poloviny 20. století.
14. Česká próza 1. poloviny 20. století.
15. Světová poezie a světové drama 2. poloviny 20. a 21. století.
16. Česká poezie a české drama 2. poloviny 20. a 21. století.
17. Světová próza 2. poloviny 20. století a 21. století.
18. Česká próza od roku 1945 do roku 1989.
19. Česká próza po roce 1990 (do současnosti).

Kritéria pro individuální výběr děl

Student vybírá 22 literárních děl ze školního seznamu. Výběr studenta musí respektovat následující pravidla:

- Ke každému uvedenému okruhu si student vybere nejméně 1 dílo.
- Další 3 literární díla si student zvolí bez jakéhokoli omezení.
- Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu studenta zastoupeno drama a poezie.
- Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.