

**Tématický plán**  
**Literární seminář**  
**Jednoletý seminář ve 4. ročníku a oktávě**  
**platí od 1. 9. 2013**  
3 hod/týden – 90 hod/školní rok

**Úvod:**

Odkrývání širších a hlubších souvislostí ve světě literatury, umění a životní praxe.  
Kultivace čtenářské a obecně komunikační zdatnosti, prohlubování sebereflexe a tolerance jiného.

Období	Počet hodin	Téma
září +	10 +	OBSAH A FORMA uměleckého díla. Subjektivita umění a „objektivita“ vědy. Subjektivní výklad literárního díla – „různočtení“.
říjen	12	ČTENÁŘ. Vnímání uměleckého díla. Funkce umění a literatury : od magie k zábavě. Čtenářský růst. Riziko bovarysmu. Problém happyendu.
listopad +	12 +	AUTOR. Motivace a smysl umělecké tvorby. Umění tendenční kontra lartpourtartismus. Kultura a trh.
prosinec	8	Spisovatel a moc : společenská angažovanost, vnitřní a vnější exil, „underground“.
leden +	8 +	DÍLO. Autor v zrcadle díla, úhel autorského pohledu. Kompozice a chronotop. Celek a detail.
únor	12	Vyprávění : od aoidů ke comicsu. Hrdina a antihrdina.
březen +	10 +	UMĚLECKÝ REALISMUS. Skutečnost a její odraz. Mimesis, úloha fantazie. „Veškerá realita je subjektivní.“ Stylizace a abstrakce. Popis a výklad v beletrii. Od realismu k naturalismu, od naturalismu ke karikatuře. Tropy, symboly, alegorie.
duben	12	Východní rákos, západní vánoční stromek. Problém překladu.
květen	10	UMĚNÍ A SPOLEČNOST. Pojem kulturní elity, společenské rozvrstvení jazyka a literatury. Kniha jako poklad a kniha za pakatel. Kýč v umění a literatuře, sociologie kýče. Literatura a populární kultura. Antropocentrismus-eurocentrismus-sexismus v literatuře.

**Literatura:** Na semináři studenti pracují s četnými prozaickými, poetickými, esejistickými a (okrajově i) odbornými díly světové a české literatury (úplnými či v ukázkách).

**DOPORUČENÁ doplňková literatura** (z fondu školní knihovny): *Slovník literární teorie*, *Slovník světových literárních děl*, *Poetický slovník*, *Chrám i tvrz*.

**Požadavky a klasifikace:** Aktivní účast na diskusích i při plnění dílčích úkolů ústních i písemných (individuálních i kolektivních), jeden samostatný klasifikovaný výstup za pololetí.

**Vypracoval:** Fr. Stoček