

Seminario de literatura española

Curso: 6E Sección Bilingüe

Año escolar: 2024-2025

Profesores: Mgr. Aleš Janoušek (2h semanal)

Lic. Claudia González González (1h semanales)

Horas anuales: 82h. (3 horas por semana)

Objetivos:

El objetivo de este seminario es que, a través de un repaso a la historia de la literatura española, el alumno aprenda a relacionar diferentes periodos, diferentes géneros o géneros relacionados con diferencias temporales. Se busca favorecer el estudio de la literatura desde los textos y se favorece la reflexión y el análisis de las principales características. Todo ello pasa por un dominio de la literatura española en sus diferentes periodos, a través de los autores más destacados y de los textos más significativos.

Este seminario está ligado al curso de literatura que se imparte desde cuarto y es por ello que se siguen los objetivos y contenidos establecidos de forma pormenorizada en la programación de 4E, 5E y 6E

Contenidos:

Septiembre: Literatura medieval: mester de juglaría, mester de clerecía y prosa didáctica

Octubre: Transición al Renacimiento: *La Celestina*, el romancero y las *Coplas a la muerte de su padre*

Noviembre: Renacimiento: Garcilaso de la Vega y San Juan de la Cruz

Diciembre: Prosa de los Siglos de Oro: *Lazarillo de Tormes* y *el Quijote*.

Enero: Siglos XVIII y XIX: Ilustración, Romanticismo, Realismo y Naturalismo.

Febrero: Modernismo, Generación del 98 y la Generación del 27.

Marzo: Evolución del teatro en la literatura española.

Abril: La literatura hispanoamericana. El boom latinoamericano.

Evaluación:

Se valorará la participación activa en el seminario, el seguimiento y el trabajo en el mismo. Se llevará a cabo un examen, una exposición o un trabajo al final de cada unidad.

El alumno debe demostrar su capacidad de análisis de los textos, y la comparación y las relaciones entre los mismos.